



Ce 03 Novembre 2016, nous nous fîmes élire Empereur d'Europe dans un bar (squat) d'Exarquia, quartier anar d'Athènes. Une fois n'est pas coutume, nous laisserons ce chapitre à l'extrait d'un courriel d'autoproclamation à l'époque dont Nous ne déprécions pas la forme et le contenu :

« Le feu du diplôme s'était éteint, comme un barbecue que Nous n'aurions pas surveillé, laissant ci et là quelques braises rouges dans une masse compacte de cendres décharnées. Abandonné dans une poche creuse, sous le cervelet, Nous aurions pu en rester là et bâtir ailleurs d'autres constructions précaires, montant d'autres icônes à l'incarnation bâclée et au spectaculaire discount, des personnages à bout de souffle bien avant d'être nés. Seulement, un Roi ne meurt que pour mieux se redéployer, phénix devant l'Eternel, visage sempiternel du fantôme carnavalesque. C'est quand on réduit une chose, voulant l'écarter, qu'on y manque en lui donnant toute sa densité. Ainsi, sphère minime, singularité, le Roi aspire à lui tous les autres projets, les déformant dans son attraction brutale, afin qu'ils servent au mieux à l'enrober, lui, trou noir, bombe tsar, a déplacé les orbites, recrée le tissu fragile de Nos envies, modeler chaque programme pour l'avaler, qu'ils dévalent, convergent vers lui, et lui seul au centre, distordant chaque fibre, chaque cellule et même le temps, s'en faisant des parures, un panache et toujours, des électrons plus méchants, plus aiguës, propres à cisailer le monde, à dévorer les Hommes, à exorbiter les Salauds.

En conséquence de quoi, Nous, Félix 1er, dit le Perdrix, Premier des Rois de l'ISBA, Baron du Sol, Roi des Serviettes, Maître Brasseur, Représentant de la Maison Bulldozer, avons pris la grave et définitive décision de nous séparer effectivement de l'Institut Supérieur des Beaux-Arts, en ce sens que Nous ne pourrions plus en être le Roi exclusif puisqu'il apparaît évident, l'Histoire roulant à Nos côtés, que Notre place ne limite plus qu'à ces 7000m² mais davantage à l'Europe de laquelle Nous revendiquons désormais le statut d'Empereur, déplaçant le front contre les oligarques rentiers qui l'avilissent de jour en jour. Bien entendu, Terres de Notre prime sacrement, l'ISBA restera sous notre Protectorat - fief vassal - mais plus encore, Nous la déclarons Terre Sainte et Œuvre d'Art, en conséquence de quoi elle persistera dans les millénaires à venir, intouchable à toutes attaques budgétaires ou décisions politiques ; car qui voudrait s'attirer l'Ire de l'Empereur d'Europe ?

Il va de soi, et vous l'avez sans doute deviné à travers Nos lignes, qu'il s'agit aussi d'une habile manœuvre, débridant les moteurs de nos machines de guerre, ouvrant des myriades de possibilités à l'icône nouvelle que Nous Nous proposons d'incarner.

Il vous sera donc désormais demandé de Nous nommer Empereur Félix 1er, dit le Perdrix, Baron du Sol, Roi des Serviettes, Protecteur de l'ISBA Besançon Franche-Comté, Maître Brasseur, Représentant de la Maison Bulldozer. Bien entendu, comme autrefois, vous pourrez vous acquitter de cette appellation au quotidien par des noms plus courts, par exemple : « Mon empereur » ; « Mon roi » (fonctionne toujours jusqu'à révocation, après couronnement impérial, courant 2017) « Messire » ; « Monseigneur » ; « Mon Altesse » ; etc - car la modernité de Notre protocole se veut purement avant-gardiste. »

